

CV

FORMACIÓN ARTÍSTICA

Dibuja desde siempre. Viene de un hogar de artistas. Aprendiz de algunos de los más grandes dibujantes de Argentina: Carlos Nine, Hermenegildo Sabat, Roberto y Pablo Páez.

2022

- Seminario de teorías del arte y de la cultura. Francesco Giaveri. UOC

- Taller de fotografía. Andrés Senra Barja. UOC

2021

- Taller de escritura y comunicación. Patricia Palomar. UOC

2020

- Curso de Diseño y gestión de proyectos culturales. Organizado por el Vicerrectorado de Cultura, Deporte y Relaciones Institucionales de la Universidad de Burgos

2020

- Curso Gestión Cultural. Divulgación Dinámica SL

2004

- Taller de fotografía documental Fotodoc dirigido por Daniel Merle.

2001

- Estudió Bellas Artes en La Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón.

1999

- Cursó estudios de diseño y publicidad en la ENET Fernando Fader. 1993 - Instituto Vocacional de Arte.

PUBLICACIONES

2017

- El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Editorial Planeta. Buenos Aires. ISBN: 978-987-4155-49-8.

2015

- Los cuentos del Chiribitil. Un hombre sincero. Editorial Eudeba. Buenos Aires. ISBN: 9789502325248

2005

- Mamá vale 10 camellos. Colección Ala Delta. Edelvives. ISBN-10: 8426356125. ISBN-13: 978-8426356123

- La Conciencia de Zeno de Italo Svevo. Editorial: Longseller. Buenos Aires. ISBN: 9875506109.

2003

- Cumbres Borrascosas de Emily Brontë. Editorial: Longseller. Buenos Aires. ISBN: 9789875500914.

- Benito Cereno de Herman Melville. Editorial: Longseller. Buenos Aires. ISBN: 9875502693.

- Rashomón de Ryunosuke Akutagawa. Editorial: Longseller. Buenos Aires. ISBN: 9789875503113.

2002

- La Celestina de Fernando de Rojas. Editorial: Longseller. Buenos Aires. ISBN: 9789875500624.

2000

- La Vida de las Abejas, Editorial Longseller, Buenos Aires.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2022

- ASPA art Gallery, 'Tonal', Madrid.

2021

- Exposición POP-UP presentación libro "Las enseñanzas del pequeño señor" La Pecera, Madrid.

- "Open studio Usera".

2020

- Lobby Art Gallery del Hotel Emperador, Madrid. "La mano piensa".

2019

- Arte&Paladar, Madrid. "Reflexiones".

2017

- Ramses Life, "Tercer Escalón".

- Hopper Madrid, "Making People Happy Present".

- "Open Studio Eulogia Merle".

2013

- Colegio Mayor Argentino de Madrid. "Homenaje a Eduardo Luis Duhalde".

2011

- Museo Nacional de Ciencias y Tecnología, A Coruña. "100 retratos en el Salón de los Ilustres".

2010

- Galería Invisible, "Eu e o polvo". Buenos Aires, Argentina.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2022

- Artistas de Usera. Organizado por Espacio Oculto y Proyecto Citron. Jornada de puertas abiertas de estudios de artistas del barrio de Usera. 04/06

- "Al pie del volcán" Esquina NUA, Madrid

- "Año del Tigre" Espacio Oculto, Madrid.

- "Subastas suicidas" Espacio Oculto, Madrid.

2021

- Open Studio Usera. Organizado por Espacio Oculto. Jornada de puertas abiertas de los estudios de artistas del barrio de Usera. 22/5

2019

- Casa de América. Madrid. "Llorando a Chavela", homenaje conjunto a Chavela Vargas.

- Luminaria 04, Exposición de Arte Contemporáneo en los Mercados del barrio de Usera, Luminaria 04, "Abuela", Madrid.

2018

- Casa América. Madrid. América Late, mural efímero 8 x 3 m., "Homenaje a la mujer anónima".

- Luminaria 03, Exposición de Arte Contemporáneo en los Mercados del barrio de Usera, "Venus en la Pescadería", Madrid.

2013

- MUNCYT (Museo de Ciencia y Tecnología de Madrid). "Libros inmortales, instrumentos esenciales", 26 retratos de grandes genios acompañados de 26 primeras ediciones de libros de ciencia.

2014

- The Original Expo, colaboración entre la Galería El Catascopio y la Galería on line Original. Barcelona. "¿In Memoriam?".

2011

- Centro de la Memoria Haroldo Conti. Buenos Aires, Argentina.

- Círculo de Bellas Artes, Madrid. "Servidumbres voluntarias".

2009

- Memoria Ilustrada con motivo de la conmemoración de los trece años del atentado terrorista a la AMIA, en el Centro Cultural Recoleta de Buenos Aires, Argentina.

2007

- Feria Internacional del libro de Guadalajara, México

- VI Encuentro de Caricatura y Humor Gráfico de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, México.

- Exposición itinerante Migrar en Positivo, de Médicos del Mundo Almería

PREMIOS

- 53 Premio Reina Sofía Pintura y Escultura, España. Obra seleccionada, "El consejo".

- XLVII Salón Nacional de Artes Visuales Tandil, Argentina. Obra seleccionada, "Un dandy en Mar de Plata".

TALLERES, DEBATES Y ACTIVISMO CULTURAL

2019

- Casa de América, Madrid. Homenaje de numerosos artistas a Chavela Vargas, "Llorando a Chavela".

2018

- "Comic e Ilustración, lenguaje contemporáneo" organizado por Casa América, Madrid.

- Taller Caricatura y Crítica. Centro cultural Cánovas del Castillo, Madrid.

- Presentación de artistas en Loompa Studio, Madrid.

- Crossfit Creativo en adLib, Madrid.

2017

- Espacio Oculto, "Ilustración y crítica". Madrid.

2012

- Fundación Santillana y la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Santander. "Lecciones y Maestros". Jornadas sobre la obra de Forges, Peridis y El Roto, en la que intervienen Marcos Balfagón, Miguel Brieva, Cristina Durán, Mauro Entrialgo, Manel Fontdevila, Eulogia Merle, Mamen Moreu y Pere Joan, entre otros.

COMISARIADO

- Organización y curaduría en la Exposición de Arte contemporánea LUMINARIA 03 y 04

- que se desarrolla en espacios en desuso del barrio madrileño de Usera.

- www.luminaria-usera.com

RETRATOS DESTACADOS POR ENCARGO

- Octavio Paz para el Gobierno Mexicano.

- Eduardo Luis Duhalde para la Casa Mayor de Argentina en Madrid.

- Chavela Vargas para Casa América de Madrid

COLECCIONES PÚBLICAS

- Museo Nacional de Ciencias y Tecnología, A Coruña. "100 retratos en el Salón de los Ilustres".

- MUNCYT (Museo de Ciencia y Tecnología de Madrid). Retratos: José Patiño y Alexandre Campos Martínez.

COLECCIONES PRIVADAS

- Obra en colecciones privadas de Madrid, México, Estados Unidos y Buenos Aires.

WEB

- <https://eulogiamerle.com/>